**Kinga Brandys – Wójciak** – **dziedzina KULTURA**

jest absolwentką Archidiecezjalnej Szkoły Muzycznej II stopnia w Krakowie, absolwentką szkoły muzycznej II stopnia o specjalności instrumentalista w zakresie gry na organach, absolwentką Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, wydział artystyczny Edukacja Artystyczna w zakresie Sztuki Muzycznej, specjalność: pedagogika muzyczna.

Dyrygentka Chórów „Cantantes Angelicus” ( od 2013 r.) i Rabczańskiego Chóru Dziecięcego (od 2017 r.) działających przy Miejskim Ośrodku Kultury w Rabce-Zdroju.

 **ARTYSTYCZNE OSIĄGNIĘCIA 2018 r.**

1. XX Jubileuszowy Ogólnopolski Konkurs Chórów "O złotą strunę" na Zamku Królewskim w Niepołomicach Chór Cantantes Angelicus pod dyrekcją Kingi Brandys-Wójciak – I miejsce w kategorii "Chóry dorosłe" i nagrodę **ZŁOTĄ STRUNĘ**.
2. Wojewódzki Konkurs Chórów Regionu Małopolskiego Projektu Akademia Chóralna - Śpiewająca Polska 2018, który  odbył się w Europejskim Centrum Muzyki w Lusławicach - Chór Dziecięcy Rabki-Zdroju pod dyrekcją Kingi Brandys-Wójciak został laureatem **ZŁOTEGO PASMA**
3. XXXVIII Ogólnopolski Konkurs Chórów a Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy - Dziecięcy Chór Rabki-Zdroju pod dyrekcją Kingi Brandys-Wójciak został laureatem **SREBRNEGO KAMERTONA.**
4. IV Międzynarodowy Konkurs Chóralny im. prof. Józefa Świdra w Cieszynie - Chór żeński Cantantes Angelicus pod dyrekcją Kingi Brandys-Wójciak zdobył **SREBRNY DYPLOM**
5. 25. Międzynarodowy Festiwal Kolęd i Pastorałek im. ks. Kazimierza Szwarlika w Będzinie - Chór żeński Cantantes Angelicus pod dyrekcją Kingi Brandys-Wójciak zdobył trzecie miejsce

W 2018 r. Chóry prowadzone przez Kingę Brandys-Wójciak z sukcesami koncertowały m.in. na Koncercie Wielkopostnym, Koncercie Jubileuszowym „Muzyczna Podróż” z okazji 5-lecie działalności, koncercie „Mamo, śpiewam Twoje imię”, z okazji 100-lecia odzyskania Niepodległości „Małopolska - moja wolność” oraz na koncertach kolęd w Rabce-Zdroju, Rabie Wyżnej i Zakopanem.