

Blizsze informacje dotyczące Festiwalu uzyskać można:

- w Miejskim Ośrodku Kultury w Rabce – Zdroju (dyr. Joanna Lelek)
tel. 18 267 66 26
- sprawy organizacyjne (dotyczy informacji o warunkach scenicznych, żyżywieniu)
- w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ: (koordynator Jadwiga Adamczyk)
tel. 18 448 26 25, e-mail: j.adamczyk@mcksokol.pl
- sprawy programowe (dotyczy kwalifikacji i ustalenia terminu występu)

ORGANIZATORZY:

MAŁOPOLSKIE CENTRUM KULTURY SOKÓŁ
33-300 Nowy Sącz, ul. Długosza 3
tel. +48 18 448 26 10, fax +48 18 448 26 11
e-mail: kontakt@mcksokol.pl



Miejski Ośrodek Kultury
ul. Chopina 17
34-700 Rabka-Zdrój
tel. 18/267 66 26
rabkamok@wiknet.pl
www.mok.rabka.pl



REGULAMIN

Rabka-Zdrój, 13-14 czerwca 2020



I. CELE FESTIWALU

1. Ochrona najcenniejszych tradycji folkloru dziecięcego.
2. Zapoznanie z bogactwem etnograficznym polskich Karpat.
3. Zainteresowanie dzieci i młodzieży tradycyjnym muzykowaniem, śpiewem, zabawami i tańcem ludowym.
4. Stworzenie możliwości artystycznej konfrontacji i wymiany doświadczeń.

II. ZASADY OGÓLNE FESTIWALU

1. Festiwal nie jest konkursem lecz przeglądem.
2. Wiek uczestników: 6-13 lat.
3. Do udziału w festiwalu organizatorzy zapraszają dziecięce zespoły regionalne różnych grup etnograficznych z terenu Karpat i Podkarpacia w zasięgu województw: małopolskiego, śląskiego i podkarpackiego oraz zespoły mające rodowód karpacki (np. Górale Czadeccy, Łemkowianie).
Kwalifikacja zespołów na przegląd odbywa się następująco:
 - **na konkursach i przeglądach:**
KRAKOWIACZEK w Łoniowej (zespoły z regionu Krakowiaków Wschodnich i Zachodnich)
TATRZAŃSKI FESTIWAL O ŻŁOTE KIERPCE w Zakopanem (zespoły z regionu Podhala)
SPISKIE ZWYKI w Niedzicy (zespoły z regionu Spisza)
LIMANOWSKA SŁAZA w Limanowej (zespoły z terenu powiatu limanowskiego)
 - **na podstawie rekomendacji wojewódzkich placówek kultury (ROK W Bielsku Białej i WDK w Rzeszowie).** W przypadku wątpliwości merytorycznych organizator może zwrócić się do zespołów rekomendowanych o udostępnienie nagrania programu zgłaszanego na festiwal.
 - **na podstawie nadesłanego materiału filmowego z programem konkursowym (z terenów, gdzie nie ma przeglądów).**
4. Zespoły zobowiązane są do zaprezentowania programu z określonym tytułem widowiska, opartym w całości na autentycznym, dziecięcym folklorze swojego regionu, z towarzyszeniem tradycyjnej muzyki oraz w ubiorach i strojach właściwych dla regionu. Program nie powinien składać się wyłącznie z tańców, śpiewu i muzyki. Powinien być urozmaicony gram i zabawami dziecięcymi oraz scenkami obyczajowymi, które jednak nie mogą przekroczyć czasowo 1/4 całości programu. W widowiskach mogą wziąć udział osoby dorosłe, jeżeli wymaga tego treść programu, a ich ilość winna być ograniczona do minimum.
5. **Czas trwania programu: min. 20 minut, max. 30 minut.**
6. Zespoły, które brały udział w festiwalu w roku poprzednim, a chcą wystąpić również w roku bieżącym, zobowiązane są przygotować nowy program.
7. Ilość członków zespołu wraz z kapelą i osobami towarzyszącymi nie może przekroczyć 40 osób.
8. **Komisja Artystyczna rekomenduje zespoły do udziału w Międzynarodowym Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych ŚWIĘTO DZIECI GÓR, który odbędzie się w Nowym Sączu w lipcu 2021 roku.**

III. OCENA ZESPOŁÓW

1. Powołana przez organizatorów Komisja Artystyczna oceniać będzie zespoły według następujących kryteriów:
 - wybór tematu widowiska oraz dostosowanie jego prezentacji do wieku i obyczajowości dziecięcej, ukazanie zabaw i rozrywek dziecięcych,
 - tańce i ich wykonanie zgodnie z tradycją i możliwościami dzieci,
 - śpiew ludowy, dobór instrumentów i sposób muzykowania,
 - ubiór i strój ludowy odpowiedni do tematu widowiska,
 - rekwizyty, właściwe uczesanie,
 - gwara,
 - kompozycja programu i ogólny wyraz artystyczny.
2. Wszystkie prezentacje omówione zostaną z instruktorami na zorganizowanych w tym celu spotkaniach warsztatowych.

IV. KWALIFIKACJA ZESPOŁÓW

1. Zespoły zgłaszające się do udziału w festiwalu zobowiązane są przestać materiał filmowy z aktualnym programem, który prezentowany będzie na festiwalu.
2. Dobór zespołów podyktowany jest zarówno aktualnym poziomem artystycznym jak też zróżnicowaniem regionalnym.
3. Ostateczną kwalifikację zespołów przeprowadzi powołana przez organizatorów Komisja, o czym zespół zostanie powiadomiony telefonicznie lub pisemnie.
4. **Wypełnione karty zgłoszenia wraz z nagraniem programu zarejestrowanego na wybranym nośniku – płyta DVD lub podanie linku umożliwiającego obejrzenie pełnej wersji spektaklu za pośrednictwem Internetu - należy przestać do dnia 24 kwietnia 2020 roku na adres: Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ, ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz, z dopiskiem 44. Karpacki Festiwal.**

V. UWAGI ORGANIZACYJNE

1. Zespoły uczestniczące w Festiwalu przyjeżdżają do Rabki na koszt własny.
2. Organizatorzy zapewniają wszystkim zespołom posiłek w dniu występu.
3. Zespoły, które zdecydują się na nocleg optacją go we własnym zakresie.
4. O rezygnacji zespołu z udziału w Festiwalu należy powiadomić organizatorów najpóźniej na 10 dni przed jego rozpoczęciem. W przeciwnym wypadku zespół zostanie obciążony kosztami organizacyjnymi.
5. **Każdy zespół przyjeżdża do Rabki z TABLICĄ IDENTYFIKACYJNĄ z wypisaną nazwą zespołu i nazwą prezentowanego regionu etnograficznego.**
6. **Zespoły zgłaszają się na Festiwal z imiennym wykazem członków zespołu z własnoręcznymi podpisami lub pieczęcią instytucji delegującej oraz numerem konta, na które zostanie przekazana nagroda finansowa.**
7. Wszystkie zespoły uczestniczące w Festiwalu otrzymają pamiątkowe dyplomy i nagrody.
8. Grupy zgłaszające się na festiwal winny ubezpieczyć się na czas przejazdu i pobytu.
9. **Wyłącznie osoba wskazana w karcie zgłoszenia do reprezentowania zespołu jest upoważniona do podpisywania dokumentów i odbioru nagród w imieniu grupy.**

KLAUZULA INFORMACYJNA OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”) i ustawą z dnia 10 maja 2018 r. (Dz. U. 2018, poz.1000), **Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu**, przedstawia podstawowe

informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych pozyskanych w związku z realizacją festiwalu:

Administratorem danych osobowych jest **Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu** z siedzibą w Nowym Sączu, z którym można się skontaktować w następujący sposób:

- adres: 33-300 Nowy Sącz, ul Długosza 3;
- adres: e-mail: kontakt@mcksokol.pl;
- telefon: 18/448-26-10.

We wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych można się skontaktować z administratorem lub wyznaczonym Inspektorem Ochrony Danych poprzez adres e-mail: kontakt@mcksokol.pl, telefonicznie 600.89.68.68 lub pisemnie na adres głównej siedziby podmiotu.

Administrator przetwarza dane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze w związku z wykonywaniem umowy (podstawa prawna: art. 6 ust.1 lit. b), c) f) RODO).

Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa.

CEL PRZETWARZANIA	OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH
Zawarcie umowy z Administratorem (art. 6 ust 1 lit. b) RODO).	Przez okres niezbędny do jej wykonania, a po tym czasie przez okres przewidziany przepisami prawa do zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.
Wypełnienie obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze w związku z wykonywaniem umowy (art. 6 ust 1 lit. c) RODO).	Do czasu wypełnienia tych obowiązków przez Administratora.
W przypadku przetwarzania danych osobowych dla wypełnienia prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w tym: • statystycznych, • raportowania wewnętrznego, • archiwalnym, • w celach dochodzenia należności. • podatkowych i składowych (art. 6 ust 1 lit. f) RODO)	Do czasu wypełnienia prawnie uzasadnionych interesów Administratora lub do czasu wniesienia przez Państwa sprzeciwu na takie przetwarzanie.

Administrator informuje, że zainteresowanemu przysługują następujące prawa:

- 1) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);
- 2) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);
- 3) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym - w art. 17 RODO);
- 4) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku - art. 18 RODO);
- 5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);
- 6) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
- 7) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.