



KRYTERIA OCENY PALM 62. KONKURSU PALM WIELKANOCNYCH W RABCE-ZDROJU 2020 r.

Palmy oceniane są w trzech kategoriach, w każdej z nich przewidziane są trzy miejsca. Dodatkowo istnieje możliwość przyznania 10 wyróżnień nie mieszczących się w kategoriach.

I kategoria: Palma Tradycyjna

Oceniane podlegać będą palmy posiadające tradycyjną:-formę-naturalne ozdoby-technikę łączenia elementów-estetykę i dekoracyjność wykonania.

Tradycyjną palmę wielkanocną charakteryzuje:•trzon palmy: wykonany z kilku wierzbowych witek połączonych naturalnym sznurkiem, lub rzemieniem (tzw. biczem). •wysokość palmy: od 1,5 do 3 metrów, •elementy zdobnicze: niewielkich rozmiarów kwiaty z bibuły lub papieru, papierowe kolorowe paski zawijane w pętelki oraz strzępione pasy bibuły. •elementy zdobnicze naturalne: witki wierzby, gałęzie sosny, jałowca, świerka, baze, suszone trawy(barwione), zioła(rozchodnik itp.)zboża, słoma. •zwieńczenie palmy: witki wierzbowe, suszone trawy, zioła wiązane najczęściej bibułowymi wstążkami (płaskimi lub plisowanymi).

W tej kategorii dyskwalifikacji ulegają palmy przy wyrobie, których użyte zostały materiały współczesne: (sztuczne kwiaty, plastik, wstążki plastikowe, drut, taśma, krepina, klej „na gorąco”) oraz rośliny nie występujące na tym terenie (np. tuja itp.)

II kategoria: Palma Współczesna

Ocenianie podlegać będzie:-indywidualne ujęcie tematu -nowatorskie spojrzenie na tradycję-estetyka wykonania. W tej kategorii dopuszczalne będzie użycie współczesnych technik łączenia zdobień bez użycia gotowych elementów (w tym sztucznych, gotowych elementów zdobniczych).

III kategoria: Palma Najpiękniejsza

Ocenianie podlegać będzie:-estetyka wykonania, -precyzyjność oraz wkład pracy,- kompozycja, forma, kolorystyka,-technika wykonania,-użyte elementy zdobnicze