



Urząd Miejski w Rabce-Zdroju

https://gmina.rabka.pl/informator_turystyczny/aktualnosci_turystyczne/Wystawa-Piekno-opuszczone-autorstwa-Ewy-Marii-Romaniak/idn:10004/printpdf

Drukuj grafikę : [tak](#) / [nie](#)

Aktualności turystyczne

13 cze 2025

kategoria:

Aktualności



Wystawa „Piękno opuszczone” autorstwa Ewy Marii Romaniak

Galeria „Pod Aniołem” w Rabce-Zdroju zaprasza na wystawę Ewy Marii Romaniak pt. „Piękno opuszczone” prezentowaną w ramach historycznego wydarzenia Dawnej Rabki Czar w dniach 20 czerwca – 15 lipca 2025

Wernisaż - odsłona I: 20.06.2025, godz. 18:20 (w ramach VII Retro Pikniku Dawnej Rabki Czar)

Wernisaż - odsłona II: 04.07.2025, godz. 18:04

Finisaż: 25.07.2025, godz. 18:25

Wystawa „Piękno opuszczone” autorstwa Ewy Marii Romaniak – artystki i architektki – to wielowarstwowa opowieść o utracie, pamięci i architekturze jako nośniku tożsamości. Tytuł, będący świadomą parafrazą cyklu „Piękno utracone” prof. Wiktora Zina, prowokuje do refleksji nad aktualnym losem zabytków oraz rolą, jaką pełnią one we współczesnym krajobrazie kulturowym.

Cykl prac łączy precyzję architektki z wrażliwością artystki, tworząc unikalny projekt balansujący na pograniczu sztuki wizualnej i dokumentacji przestrzeni. Punktem wyjścia są wybrane obiekty dawnej Rabki-Zdroju – zarówno formalnie uznane za zabytki, jak i te pozornie marginalne, lecz znaczące z perspektywy lokalnej tożsamości kulturowej. Ich stan zachowania, relacja z krajobrazem naturalnym oraz

ślady upływu czasu stają się punktem wyjścia do artystycznej reinterpretacji.

Wystawa ukazuje historyczne widoki ulic, panoramy urbanistyczne, relacje przestrzeni zabudowanej z krajobrazem naturalnym, przedpola architektoniczne, portrety budynków wraz z detalami, traktując je jako swoisty palimpsest pamięci zbiorowej. Zestawienie materiałów archiwalnych z współczesnym zapisem wizualnym unaocznia nie tylko przemiany, ale i zaniedbania – społeczne, kulturowe, estetyczne.

Na płaszczyźnie formalnej prace wykonane zostały technikami klasycznymi (rysunek piórkiem, węglem), uzupełnieniem jest kolaż i techniki eksperymentalne jak malowanie ogniem. To właśnie ogień – symbol destrukcji, ale i transformacji – staje się medium przejścia między dokumentem a emocją, między rzeczywistością a wizją. Zabieg ten intensyfikuje przekaz, podkreślając dramatyczne napięcie między utraconym/ opuszczonym pięknem, a możliwością jego ocalenia/ przywrócenia.

Ewa Maria Romaniak



PIĘKNO OPUSZCZONE

Ewa Maria Romaniak



GODZINY OTWARCIA:

21.06.25 godz. 12 - 18
22.06.25 godz. 12 - 18

w pozostałe dni:

pon 8 - 17
wt - czw 8 - 16
pt 8 - 15

wystawa
20.06.25 - 25.07.25

WERNISAŻ odsłona I 20.06.25 GODZ. 18:20
w ramach VII Retro Pikniku Dawnej Rabki Czar

WERNISAŻ odsłona II 04.07.25 GODZ. 18:04
FINISAŻ 25.07.25 GODZ. 18:25

Galeria „Pod Aniołem”

ul. Parkowa 5, Rabka - Zdrój



Redagował: Piotr Kuczaj

[poprzednia](#) [powrót do listy](#) **aktualności** [następna](#)