



Urząd Miejski w Rabce-Zdroju

<https://gmina.rabka.pl/main/aktualnosci/Karpacki-on-line/idn:5659/printpdf>

Drukuj grafikę : [tak](#) / [nie](#)

Aktualności

24 cze 2021

kategoria:

Aktualności



„Karpacki” on-line

W formule on-line odbył się tegoroczny 44. Karpacki Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych, którego gospodarzem co roku jest miasto Rabka-Zdrój. Zespoły oceniała komisja w składzie: Wiesława Hazuka - choreograf, Małgorzata Kiereś - etnograf, Jadwiga Adamczyk - muzyk, folklorysta /MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu/, Marta Smółczyńska - etnolog /MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu/ i Benedykt Kafel - etnograf. Komisja obejrzała materiały filmowe z widowiskami folklorystycznymi w wykonaniu 11 zespołów z 9 regionów etnograficznych. Komisja wyróżniła najbardziej wartościowe elementy widowisk przyznając równorzędne nagrody po 2109,- zł dla każdego zespołu sfinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 23.200,- zł (11 zespołów).

1. MALI SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzycy (pow. limanowski) z programem „Przy potocku” za całościową kompozycję programu i sposób realizacji tematu widowiska.
2. MALI SŁOPNICZANIE ze Słopnic (pow. limanowski) z programem „Zabawy na zogacie” za bardzo dobry scenariusz i reżyserię programu.
3. MAŁY HAŚNIK z Żabnicy (pow. żywiecki) z programem „Przy pasieniu krów” za bardzo dobrą technikę wykonawczą tradycyjnych tańców Górali Żywieckich oraz dobry śpiew.
4. GROJCOWIANIE z Wieprza (pow. wadowicki) z programem „Na pasionku” za swobodę wykonawczą dzieci w programie, bardzo dobre stroje oraz tańce.

5. HONAJ z Dursztyna (pow. nowotarski) z programem „Kied chłopcyska pasom krowy” za spontaniczność i żywiołowość w przekazie istotnych treści folkloru dziecięcego Górali Spiskich.
6. JUZYNA z Zawoi (pow. suski) z programem „Na kamieńcu” za dobór i dobre wykonanie tańców oraz logiczny przebieg wydarzeń programu.
7. TRZEBUNIANIE z Trzebuni (pow. myślenicki) z programem „Jak dzieciśka sły na tuke” za ciekawe ukazanie relacji między dziećmi i ubiory odpowiadające tematowi widowiska.
8. ZAWATERNIK z Leśnicy-Gronia (pow. tatrzański) z programem „Gąsecki” za prezentację i estetykę strojów.
9. MALI MANIOWIANIE z Maniów (pow. nowotarski) z programem „Zabawy i zwada przy pasyniu” za bardzo dobry kierunek pracy z dziećmi oraz konsekwentną realizację tematu widowiska.
10. MALI ŁONIOWIACY z Łoniowej (pow. brzeski) z programem „Na łoniowskiej łące” za dziecięcy klimat zabaw w młodszej grupie oraz poprawny i estetyczny ubiór.
11. MALI LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej (pow. nowosądecki) z programem „Po majówce u Jaśka muzykanta” za dobrą muzykę, śpiew i dobór tańców.

Wszystkie zespoły otrzymały dyplomy uczestnictwa ufundowane przez Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, które zostaną przesłane pocztą. Na 29. Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych ŚWIĘTO DZIECI GÓR, który odbędzie się w Nowym Sączu w lipcu 2022r. Komisja Artystyczna rekomenduje następujące zespoły: * MALI SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzycy * MALI SŁOPNICZANIE ze Słopnic * HONAJ z Dursztyna * MALI MANIOWIANIE z Maniów * ponadto rezerwowo Komisja Artystyczna rekomenduje zespół JUZYNA z Zawoi.

Trudna sytuacja związana z pandemią mocnych echem odbiła się na kondycji i funkcjonowaniu ruchu folklorystycznego. Dziecięce zespoły regionalne przez wiele miesięcy nie funkcjonowały bądź spotykały się sporadycznie stąd liczba i poziom zgłoszonych zespołów wyraźnie spadły w stosunku do lat poprzednich. Pomimo to Komisja artystyczna wyraża ogromną wdzięczność instruktorom i kierownikom zespołów za przygotowanie programów i ich realizację w formie on-line. Wyrażamy radość, że źródłem budowania programów jest nadal folklor dziecięcy wyrażający się zarówno w formie wzajemnych relacji i spontanicznych zachowań dzieci jak i właściwym doborze ubiorów codziennych. Należy zwrócić uwagę na istotne elementy i rekwizyty gier oraz zabaw dziecięcych stanowiące o ich strukturze. Ponadto ważne jest zadbanie o rytmikę kroków chodu, cwału i podskoków występujących w zabawach. Koniecznym jest natomiast położenie szczególnego nacisku na warsztat wokalny dzieci.

Organizatorzy dziękują Wicepremierowi, Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Sportu prof. Piotrowi Glińskiemu za dofinansowanie zadania w wysokości 25.000,- zł głównie z przeznaczeniem na nagrody finansowe. Wyrazy uznania składamy wszystkim Organizatorom za przygotowanie i sprawną realizację czterdziestej czwartej edycji festiwalu: dyrekcji i pracownikom Centrum Kultury, Promocji i Sportu w Rabce-Zdroju oraz Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu.

Patronat medialny nad imprezą pełnili: www.sadeczanininfo, www.rabka.pl, www.gorce24.pl, www.podhale24, www.malopolskaonline.pl, Tygodnik Podhalański.

Redagował: Piotr Kuczaj

[poprzednia](#) [powrót do listy aktualności](#) [następna](#)