



Urząd Miejski w Rabce-Zdroju

<https://gmina.rabka.pl/main/aktualnosci/Koncert-jazzowy-w-Muzeum-im.-Wl.-Orkana/idn:7163/printpdf>

Drukuj grafikę : [tak](#) / [nie](#)

Aktualności

21 paź 2022

kategoria:

Aktualności



Koncert jazzowy w Muzeum im. Wł. Orkana

Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju oraz Stowarzyszenie Lokomotywa mają zaszczyt zaprosić na koncert jazzowy, który odbędzie się 30 października o godz. 20:00. W skromnych progach drewnianej świątyni rozbrzmiewać będą dźwięki z albumu "Diavolezza" Piotra Damasiewicza i Kuby Wójcika. Są to artyści doskonale znani na scenie jazzowej i awangardowej. Obaj wyróżniają się silnym muzycznym indywidualizmem i niezależnością artystyczną. Ich duet powstał z potrzeby eksploracji sonorystycznych przestrzeni, gdzie każdy dźwięk ma znaczenie, a całość przyjmuje postać muzycznej medytacji. Intrigujące połączenie brzmienia trąbki i gitary, wzbogacone o całą gamę perkusjonaliów, wokaliz i elektroniki, otwiera wielowymiarową przestrzeń do artystycznych poszukiwań.

Opowieść którą kreują, łączy w sobie duchowość i mistycyzm ze współczesnym, awangardowym podejściem do improwizacji.

Album „Diavolezza”, którego premiera towarzyszy koncertowi, jest efektem ich spotkania podczas rezydencji artystycznej w górskiej miejscowości Poschiavo w Alpach Szwajcarskich. Wysokogórski krajobraz oraz lokalne legendy związane z miejscami które odwiedzali, stały się bezpośrednią inspiracją dla ich muzycznych działań. Na płycie znalazły się nagrania zarejestrowane podczas dwóch wyjątkowych koncertów: we włoskim mieście Tirano i szwajcarskim Poschiavo.

Piotr Damasiewicz - kompozytor, trębacz, multiinstrumentalista, edukator, podróżnik oraz kurator międzynarodowych platform muzycznych. Oprócz studiów gry na trąbce kształcił się w zakresie

kontrabas, fortepianu, klasycznego śpiewu – w tym chorału gregoriańskiego. Studiował także dyrygenturę chóralną i kameralną, aranżację i kompozycję. W swojej twórczości sięga do języka jazzu, XX-wiecznej muzyki klasycznej, muzyki etnicznej, muzyki najnowszej, w tym europejskiej muzyki improwizowanej i eksperymentu. Damasiewicz był reprezentantem Polski w czterech muzycznych platformach międzynarodowych: Take Five Europe, Jazz Playes EuropeLaboratory, Art Meetings i Melting Pot Laboratory (Jazztopad). W dwóch ostatnich jako lider, kompozytor i instrumentalista rozwijał ideę otwartej improwizacji w zetknięciu z innymi dziedzinami sztuki. Obecnie doktoryzuje się na Wydziale Instrumentalnym Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy. Damasiewicz już od ponad dekady jest w nieustannej muzycznej i nie tylko „drodze”. Jednymi z najważniejszych działań, na których się koncentruje, jak sam to określa, to podróże w głąb siebie i jednocześnie w głąb dźwięku.

Kuba Wójcik – gitarzysta i kompozytor. Twórca projektów z pogranicza jazzu i awangardy: Minim feat. Sainkho, Mad Ship, Damasiewicz / Wójcik, Kuba Wójciks Threak (feat. Bruun & Davidsen), a także avant-popowego duetu z Karoliną Beimcik - Karya. Jego debiutancka płyta Minim Experiment – Dark Matter uznana została za Debiut Roku 2016 wg Polish Jazz Blog. Współpracował z takimi artystami jak Sainkho Namtchylak, Rolf Kuhn, Nils Davidsen, Peter Bruun czy Piotr Damasiewicz, a także z Cracow Improvisers Orchestra, oraz z Big Bandem pod dyrekcją prof. Leszka Kułakowskiego. Uczestnik międzynarodowego programu „You Me - Young Musicians play Europe”. Koncertował na festiwalach w kraju i poza granicami, m.in. w Danii, Niemczech, Szwajcarii, Włoszech, Czechach, Austrii i Holandii. Absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku na kierunku Jazz i muzyka estradowa. Stypendysta w Rhythmic Music Conservatory w Kopenhadze. Jest współzałożycielem KOLD Fundacji i organizatorem Spontanicznych Kompozytorskich Spotkań. Wyróżniony Stypendium Artystycznym m.st. Warszawy na 2021 rok.

Bilet wstępu: 50 zł

Informacje o koncercie tel. 787 387 424

Organizatorami koncertu są Muzeum im. Wł. Orkana oraz Stowarzyszenie Lokomotywa. Partnerem organizatorów jest Fundacja Kinematograf. Instytucja Muzeum oraz obie organizacje pozarządowe mają siedziby i na co dzień działają na rzecz lokalnej społeczności Rabki - Zdrój. Muzeum im. Wł. Orkana poza oczywistą działalnością wystawienniczą czy naukową od lat współorganizuje i wspiera również wydarzenia o innym charakterze, w tym koncerty. Działalność Stowarzyszenia Lokomotywa koncentruje się głównie w dwóch obszarach: prowadzenia teatru dla dzieci "Chrząszcz w trzcinie" oraz organizacji koncertów niekomercyjnych Artystów reprezentujących różne gatunki muzyki. Fundacja Kinematograf zajmuje się m.in. profesjonalną dokumentacją filmową oraz obsługą techniczną wydarzeń kulturalnych równocześnie organizując własne.

Redagował: Piotr Kuczaj

[poprzednia](#) [powrót do listy aktualności](#) [następna](#)