Urząd Miejski w Rabce-Zdroju
https://gmina.rabka.pl/main/kalendarium/2025-09-30/printpdf
Drukuj grafikę : **tak** / nie

Wydarzenia w dniu 2025-09-30

Wydarzenia w dniu: 30 wrzesień 2025

- Wybierz dzień: 2025-09-30
- Przejdź Bieżące

Wrześniowy repertuar Teatru Lalek „Rabcio”

Miejsce:
Rabka-Zdrój
Godzina:
10.15
Data:
2025-09-09 do 2025-09-30

Wrześniowy repertuar Teatru Lalek „Rabcio”

Teatr Lalek „Rabcio” w Rabce-Zdroju zaprasza najmłodszych widzów, młodzież i dorosłych na wyjątkowe spektakle, premiery oraz wydarzenia towarzyszące, które wypełnią wrześniowy kalendarz kulturalny.

Na Scenie Małego Widza we wrześniu zobaczymy dobrze znane i lubiane przedstawienie „Trzy Świnki” (9–10 września), a także nową premierę – spektakl „Emocje – co to takiego?” w reżyserii Honoraty Mierzejewskiej-Mikoszy. To przedstawienie skierowane do dzieci od 4. roku życia, które w przystępny i atrakcyjny sposób wprowadza najmłodszych w świat uczuć i emocji. Premiera odbędzie się 21 września o

godz. 15:00, a kolejne spektakle zaplanowano od 22 do 27 września.

Dla starszej publiczności, Młodzieżowa Grupa Teatralna Przyjaciele Rabcia przygotowała inscenizację „Sen nocy letniej” Williama Szekspira. Spektakl zostanie zaprezentowany 30 września o godz. 9:00 oraz 11:00.

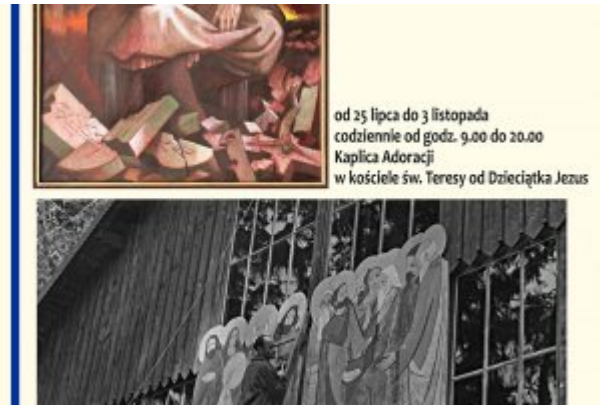
We wrześniu teatr zaprasza również na wydarzenia specjalne. 12 września o godz. 18:00 odbędzie się otwarcie instalacji „Słońce” Krzysztofa Grzybacza, a przez cały miesiąc w foyer teatru dostępna będzie wystawa „Jerzy Kolecki – malarz w Teatrze Lalek”, czynna od poniedziałku do piątku w godz. 10:00–16:00.

Bilety w cenie: indywidualny – 35 zł, grupowy (od 30 osób) – 25 zł, na Sen nocy letniej – 25 zł. Sprzedaż odbywa się w kasie teatru oraz online.

Wrzesień w Teatrze Lalek „Rabcio” zapowiada się niezwykle ciekawie – każdy widz, niezależnie od wieku, znajdzie tu coś dla siebie.

Wystawa obrazów w kościele św. Teresy - modlitwa kolorem i światłem

Miejsce:
Rabka-Zdrój
Godzina:
09.00
Data:
2025-09-11 do 2025-11-03



Wystawa obrazów w kościele św. Teresy – modlitwa kolorem i światłem

W kaplicy adoracji w kościele św. Teresy od Dzieciątka Jezus w Rabce-Zdroju można oglądać wyjątkową wystawę obrazów podarowanych parafii przez Jerzego Koleckiego – malarza, scenografa, pedagoga i honorowego obywatela Rabki, którego setną rocznicę urodzin obchodzimy w tym roku.

Co obejmuje wystawa

- **Obrazy sakralne** – przede wszystkim dzieła religijne, które artysta ofiarował parafii jako wyraz swojej głębokiej wiary i związku ze wspólnotą kościelną.
- **Stacje Drogi Krzyżowej** – monumentalne prace przygotowane specjalnie dla kościoła św. Teresy, bogate w symbolikę i refleksję, które od lat towarzyszą wiernym w przeżywaniu nabożeństw.
- **Obrazy aniołów** – chóry anielskie i postaci chwalące Boga, często umieszczone wysoko, np. nad chórem. Motyw aniołów, tak charakterystyczny dla twórczości Koleckiego, nadaje świątyni niezwykły klimat i duchową głębię.

Znaczenie dla parafii i artysty

Jerzy Kolecki przez wiele dekad pełnił rolę artysty-służebnika Kościoła w Rabce. Jego prace zdobią wnętrze świątyni św. Teresy, wypełniając je obrazami, które tworzą atmosferę sacrum i zadumy. Darowane parafii dzieła stanowią trwałe świadectwo duchowości artysty oraz jego niezwykłej zdolności łączenia sztuki z wiarą. Dzięki nim we wnętrzu kościoła powstał niepowtarzalny dialog między tradycją religijną a nowoczesnym, pełnym ekspresji spojrzeniem plastycznym.

Jerzy Kolecki – artysta Rabki

Twórczość Koleckiego zawsze była mocno zakorzeniona w Rabce-Zdroju, z którą związał swoje życie i pracę. Jako wieloletni dyrektor Teatru Lalek „Rabcio” oraz autor scenografii i lalek, zrewolucjonizował oblicze tej instytucji, czyniąc z niej ważny ośrodek kultury. Był także malarzem i grafikiem, autorem herbu miasta oraz wielu dzieł sakralnych. Wdzięczna społeczność Rabki uhonorowała go tytułem **Honorowego Obywatela Miasta**.

Wystawa w kaplicy adoracji jest dostępna codziennie i daje mieszkańcom oraz gościom możliwość osobistego spotkania ze sztuką Koleckiego w przestrzeni modlitwy i refleksji. To nie tylko wydarzenie artystyczne, ale również duchowe – przypomnienie o człowieku, który całe życie poświęcił służbie kulturze i wspólnocie.

...w stulecie urodzin Jerzego Koleckiego

Wystawa obrazów podarowanych przez artystę parafii św Teresy

od 25 lipca do 3 listopada
codziennie od godz. 9.00 do 20.00
Kaplica Adoracji
w kościele św. Teresy od Dzieciątka Jezus

50 lat twórczej pracy dla kościoła św. Teresy od Dzieciątka Jezus

POTĘGA WIZERUNKU - w 100-lecie kanonizacji św. Teresy

Miejsce:
Rabka-Zdrój
Godzina:
17.00
Data:
2025-09-24 do 2025-10-01

POTĘGA WIZERUNKU - w 100-lecie kanonizacji św. Teresy

Zespół Fundacji Kinematograf zaprasza na wystawę POTĘGA WIZERUNKU - w 100-lecie kanonizacji św. Teresy.

Miejsce: Galeria Pod Aniołem Rabka-Zdrój ul. Parkowa 5

Czas trwania: 24 września do 1 października 2025

Godziny zwiedzania:
poniedziałek 8.00 – 17.00
wtorek - czwartek 8.00 – 16.00
piątek 8.00 – 15.00
sobota - niedziela 12.00 – 15.00

Otwarcie wystawy: 23 września godz. 17.00

Oprowadzanie kuratorskie z Łukaszem Ciemińskim: 28 września godz. 13.00

„Gdyby święci powrócili i podzielili się swoimi wrażeniami, bylibyśmy mocno zaskoczeni… Z pewnością przyznaliby często, że nie poznają się w szkicowanych portretach” (Teresa z Lisieux, cytowana przez siostrę Genowefę, Conseils et souvenirs, 1952)

W tym roku obchodzimy 100 rocznicę kanonizacji Teresy z Lisieux. Jej kult szybko dotarł także do Rabki, gdzie już w latach 20. XX wieku oddawano jej cześć nie tylko w prywatnej pobożności, ale również w lokalnych inicjatywach. Stąd pomysł, aby przypomnieć o początkach kultu normandzkiej karmelitanki w jej rodzimym klasztorze i w naszej miejscowości.

Zapraszamy do obejrzenia wystawy prezentowanej w 2023 roku w Muzeum im. ks. dr. Władysława Łęgi w Grudziądzu. Wystawa „Potęga wizerunku. Fenomen kultu Teresy z Lisieux" była pierwszą w Polsce próbą przyjrzenia się zjawiskom związanym z kultem świętej – od początków formowania się oficjalnej ikonografii, przez próby idealizacji terezjańskiego imaginarium, aż po prace artystów odwołujących się do estetyki kampu. Na wystawie zaprezentowane zostaną artefakty związane z działalnością artystyczną Karmelu w Lisieux, którego działania prowadzić miały do ukonstytuowania się jedynego i kanonicznego wizerunku świętej, przyczyniając się do spopularyzowania na niespotykaną dotychczas skalę postaci „małej świętej z różami".

Rabczańska wystawa będzie poszerzona o wątki początków kultu św. Teresy, obecnego w Rabce już od lat 20. XX w, takie jak powstanie kaplicy św. Teresy oraz jej kult w przedwojennym żeńskim gimnazjum sanatoryjnym w Rabce. W 1927 roku w Rabce rozpoczęto budowę pierwszej w Polsce kaplicy pw. św. Teresy od Dzieciątka Jezus – zaledwie dwa lata po jej kanonizacji. Miejsce to z czasem przekształciło się w kościół parafialny i do dziś pozostaje żywym centrum kultu Świętej. Również powstałe w tym samym czasie żeńskie gimnazjum sanatoryjne obrało św. Teresę za swoją patronkę. Jego siedziba, willa z lat 30. XX w., do dziś nosi nazwę „Tereska" i mimo późniejszych wichrów historii, nadal skrywa ślady kultu swej imienniczki z Lisieux. Co ciekawe te dwa ogniska kultu rozwijały się niezależnie od siebie…

Termin wystawy zbiega się z rocznicą śmierci św. Teresy – 30 września i wspomnieniem liturgicznym – 1 października.

Na wystawie obszerne teksty umieszczone na tablicach informacyjnych będzie można przesłuchać, dzięki audiodeskrypcji przez kody QR.

Serdecznie zapraszamy!

Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego.