



Urząd Miejski w Rabce-Zdroju

https://gmina.rabka.pl/main/projekty_unijne/Chor-z-Rabki-Zdroju-na-podium/idn:9931/printpdf

Drukuj grafikę : [tak](#) / [nie](#)

Projekty Unijne Gminy

28 maj 2025

kategoria:

Aktualności



Chór z Rabki-Zdroju na podium

Chór „Cantantes-Angelicus” zajął III miejsce na Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Cerkiewnej „Hajnówka 2025”. Zespół „Cantantes-Angelicus” z Rabki-Zdroju pod dyрекcją Kingi Brandys-Wójciak zdobył trzecie miejsce w kategorii chórów amatorskich dorosłych podczas 44. edycji Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Cerkiewnej „Hajnówka 2025”, który odbył się w dniach 21-25 maja w Białymstoku i Hajnówce. Festiwal, organizowany od lat przez Fundację „Muzyka Cerkiewna”, przyciąga chóry z całego świata – zarówno amatorskie, jak i profesjonalne, niezależnie od wyznania.

Kinga Brandys-Wójciak podkreśla, że udział w tym wydarzeniu to ogromny zaszczyt. Zwraca uwagę, że festiwal od 1995 roku posiada tzw. kategorię zerową nadaną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, co stawia go w jednym rzędzie z Konkurem Chopinowskim i Festiwalem „Warszawska Jesień”.

– „Góralskie Aniołki” stanęły na podium obok mnichów z monastynu i wielu wybitnych zespołów chóralnych. To niebywałe przeżycie i wyróżnienie dla mojego zespołu – komentuje dyrygentka. Jury festiwalu doceniło poziom artystyczny, interpretację oraz emocjonalne wykonanie repertuaru cerkiewnego przez chór z Rabki-Zdroju. Zespół zapowiada kolejne występy i dalszy udział w wydarzeniach muzycznych w kraju i za granicą.



FUNDACJA "MUZYKA CERKIEWNA" W HAJNÓWCE

DYPLOM

44

Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Cerkiewnej
"HAJNÓWKA 2025"



Chórowi „Cantantes-Angelicus”

z Rabki-Zdroju (Polska)

Pod dyr. Kingi Brandys-Wójciak

za zajęcie III miejsca

w kategorii chórów amatorskich dorosłych

Jury

BIALYSTOK - HAJNÓWKA
21-25.05.2025

Redagował: Piotr Kuczaj

[poprzednia](#) [powrót do listy](#) **aktualności** [następna](#)